



En Jeu. Histoire et mémoires vivantes



---

N° 9 | 2017

L'Europe et « ses » juifs. Une première approche

---

## L'Italie et « ses » Juifs : mobilités, modernités, identités

*Davide MANO*

---

**Édition électronique :**

**URL :** <https://en-jeu.numerev.com/articles/revue-9/909-l-italie-et-ses-juifs-mobilites-modernites-identites>

**DOI :** numerev\_1511

**Date de publication :** 05/06/2017

Cette publication est sous licence **CC BY-NC-ND** (Attribution - No commercial - No derivatives).

---

Pour **citer cette publication** : MANO, D. (2017) L'Italie et « ses » Juifs : mobilités, modernités, identités. *En Jeu. Histoire et mémoires vivantes*, (9). [https://doi.org/10.34745/numerev\\_1511](https://doi.org/10.34745/numerev_1511)

Cet article interroge le processus de construction de l'identité juive dans l'Italie moderne à travers une réflexion sur les approches historiographiques. L'analyse proposée s'intéresse à trois moments qui ont marqué l'histoire des Juifs italiens : la diffusion du marché du crédit au XV<sup>e</sup> siècle, abordée à travers l'étude des mobilités juives ; la création des ghettos au XVI<sup>e</sup> siècle, considérée à l'intérieur de la tension entre projets conversionnistes de la papauté contre-réformiste et processus d'acculturation des Juifs à la société italienne ; et le parcours d'émancipation juive, présenté dans le contexte de transition politique et culturelle qui fut mis en œuvre pendant le XVIII<sup>e</sup> siècle.