



En Jeu. Histoire et mémoires vivantes



N° 10 | 2017

Nouvelles recherches sur les déportations et les camps

La rafle du billet vert et les campagnes antisémites du journal "Le Matin"

Agathe DEMERSSEMAN

Édition électronique :

URL :

<https://en-jeu.numerev.com/articles/revue-10/916-la-rafle-du-billet-vert-et-les-campagnes-antisemites-du-journal-le-matin>

DOI : numerev_2008

Date de publication : 01/12/2017

Cette publication est sous licence **CC BY-NC-ND** (Attribution - No commercial - No derivatives).

Pour **citer cette publication** : DEMERSSEMAN, A. (2017) La rafle du billet vert et les campagnes antisémites du journal "Le Matin". *En Jeu. Histoire et mémoires vivantes*, (10).

https://doi.org/10.34745/numerev_2008

En mai 1941, les forces d'occupation, grâce à la collaboration de l'État français, organisent la première arrestation massive de juifs sur le territoire français. À la demande des services allemands chargés de la propagande et du contrôle de la presse, le journal collaborationniste *Le Matin* réalise et publie une série de photographies prises lors du transfert puis de l'internement de ces hommes. Ces reportages interviennent alors que le journal, relais zélé des législations antisémites allemande et française, mène depuis de longs mois une campagne d'opinion insidieuse à l'encontre de la population juive. L'étude des négatifs et des tirages photographiques de presse conservés au Musée de la Résistance nationale (MRN) à Champigny-sur-Marne permet de replacer ces photographies dans leur contexte de production, d'interroger les modalités de leur publication ainsi que leur impact sur l'opinion publique.